

**« *En coulisses avec Gabriel Yared* »,
une rencontre intime avec le compositeur
à l'occasion de son premier concert
à la Philharmonie de Paris lors du
Week-end des Musiques à l'image 2017**



Gabriel Yared lors du Week-end des Musiques à l'image, décembre 2017 © Matthew Oliver / Audi talents

Dans le cadre du 6^{ème} Week-end des Musiques à l'image, Audi talents et la Philharmonie de Paris présentaient en décembre dernier un concert symphonique de Gabriel Yared. A cette occasion, le compositeur a été suivi lors de son concert et de ses préparatifs, pour la réalisation d'un documentaire inédit, *En coulisses avec Gabriel Yared*.

Le travail de création de Gabriel Yared

Gabriel Yared revient dans ce documentaire sur son parcours hors du commun. D'abord orchestrateur pour les plus grands noms de la variété française, il évoque avec passion les rencontres déterminantes qui ont offert un tournant à sa carrière d'autodidacte, l'ont conduit à une féconde création de bandes originales et à tisser des relations privilégiées avec d'immenses réalisateurs tels que Xavier Dolan, Jean-Luc Godard, Jean-Jacques Beineix, Anthony Minghella ou encore Jean-Jacques Annaud. A travers son approche originale, Gabriel Yared explique

également sa démarche pour concevoir son premier concert philharmonique à Paris accompagné par les extraits de films dont il a été le compositeur.

Des répétitions au Jour J, de Londres à Paris, cette rencontre avec Gabriel Yared est l'occasion de faire connaissance avec un grand compositeur de musiques de film. Traditionnellement plus habitué à l'ombre qu'au feu des projecteurs, sa pratique et son inspiration sont dévoilées dans les coulisses d'un concert exceptionnel à la Philharmonie de Paris.

Un concert inédit

37,2 Le Matin, Le Patient anglais, L'Amant, Juste la fin du monde, Le Talentueux M. Ripley, Camille Claudel... Interprété par le prestigieux London Symphony Orchestra, dirigé par Dirk Brossé et Gabriel Yared, avec Catherine Ringer et Yael Naim au chant et les solistes Lewis Morison et Juanjo Mosalini, le concert donné dans le cadre du 6e Week-End des Musiques à l'image proposé par Audi talents et la Philharmonie de Paris, mettait à l'honneur quelques-unes de ses plus belles bandes originales, jouées sur des extraits de films. Un hommage brillant qui s'est achevé sur une standing-ovation. Les 2 400 personnes présentes dans la Grande Salle Pierre-Boulez de La Philharmonie de Paris ont ainsi salué près de 40 ans de composition musicale singulière et de création pour le cinéma international.

Visionnez le documentaire *En coulisses avec Gabriel Yared*

Titre : *En coulisses, avec Gabriel Yared* à la Philharmonie de Paris

Production : Audi talents

Avec le soutien de la Cité de la musique – Philharmonie de Paris

Date de sortie : 6 février 2018

Durée : 18,11 minutes

Année : 2017

Genre : documentaire

Conception et réalisation : Audi talents, Agnès Binet (MullenLowe Paris) et Olivier Lambert (Lumento Films)

Télécharger le dossier de presse du Week-end des Musiques à l'image 2017

Contacts médias Audi talents

L'art en plus - Olivia de Smedt / Anne-Lise Dudragne - 01 45 53 62 74 - a.dudragne@lartenplus.com

Déborah Barbe - 06 80 26 31 63 - deborah.barbe@audi.fr

Pour plus d'informations : auditalents.fr

[Facebook](#) / [YouTube](#) / [Instagram](#) #auditalents

A propos de l'engagement culturel de Audi

Audi talents est un acteur important de la scène culturelle française à travers ses actions de soutien et d'accompagnement d'artistes émergents. Son engagement sociétal traduit la volonté de transposer sa valeur clé qu'est l'avant-gardisme dans le domaine de la culture en répondant à un double objectif ; soutenir la création artistique contemporaine et aider Audi à percevoir et comprendre les tendances de demain. Le programme Audi talents, qui distingue des créateurs – initié en 2007 – en est la parfaite illustration. Pour soutenir cette politique, Audi s'entoure de partenaires engagés, d'acteurs culturels majeurs et a inauguré en 2016 la Galerie Audi talents, un espace éphémère (fermé en 2017), pour célébrer les 10 ans du programme Audi talents.